

## ПЯТЬДЕСЯТ ПРОТИВ ОДНОГО

ДЕБИТ ГАЗОВОЙ СКВАЖИНЫ № 15026 ПОСЛЕ КАПИТАЛЬНОГО РЕМОНТА УВЕЛИЧИЛСЯ В ПЯТЬДЕСЯТ РАЗ

Человек не может жить без воды. Но сколько проблем она доставляет людям! Например, может «глушить» газовую скважину, мешая извлекать ценные углеводороды. Таких «проблемных» скважин на Оренбургском нефтегазоконденсатном месторождении немало. Борьба с их обводненностью — одна из важнейших задач.

Скважина № 15026 находится почти в 70 километрах от Оренбурга, недалеко от села Краснохолм.

— Зимой лучше не пытаться добраться до нее на легковом автомобиле, пусть даже по расчищенной дороге. Здесь нужна проходимая техника. Наш путь от шоссе по проселочной дороге займет минут пятнадцать, — прокомментировал мастер по добыче нефти и газа оперативно-производственной службы (ОПС) № 15 газопромислового управления Андрей Андреев, пока наш КамАЗ медленно «скакал» по буеракам...

Облегченно вздохнуть можно было, только когда на горизонте обозначилось ярко-красное пятно, вокруг которого суетились люди. Работники участка ремонтно-восстановительных работ и ОПС-15 газопромислового управления завершали сварочно-монтажные работы на обвязке устья скважины, которая только что пережила капитальный ремонт и полную реконструкцию скважинного оборудования. Такой комплексный подход к восстановлению функционирования скважин на Оренбургском месторождении является наиболее рациональным и экономически обоснованным.

— Эта скважина была пробурена в 1989 году. Изначально она давала до 200 тысяч кубических метров газа в сутки. За четверть века из-за высокой степени обводненности эта цифра упала до одной тысячи, то есть в 200 раз (!), — поясняет начальник ОПС-15 Николай Разумов. — Осенью прошлого года остановили ее на капитальный ремонт. Здесь в рамках реконструкции и технического пе-



Оператор по добыче нефти и газа Вячеслав Селиверстов (слева) и мастер по добыче нефти и газа Андрей Андреев готовят скважину к пуску

ревооружения объектов добычи заменены комплекс подземного скважинного оборудования, фонтанная арматура и лифтовые трубы. Ремонтно-изоляционные работы пласта, которые были также проведены, обеспечили создание с помощью цементного раствора надежного экрана на пути поступления пластовой воды к забоям.

Скважина была запущена в работу 20 января и теперь дает до 50 тысяч кубических метров ценного сырья в сутки. Остается лишь весной перекрасить ее в корпоративные цвета.

**Сергей КАЛИНЧУК**  
Фото автора

## ТЕМА НЕДЕЛИ

В Анкаре состоялась рабочая встреча председателя Правления ОАО «Газпром» Алексея Миллера и министра энергетики и природных ресурсов Турецкой Республики Танера Йылдыза. Стороны обсудили ключевые вопросы строительства нового газопровода из России в направлении Турции по дну Черного моря. На встрече были рассмотрены предварительные результаты технико-экономического расчета по новому газопроводу и принято решение о его маршруте. Мощность четырех ниток газопровода составит 63 млрд куб. м газа в год. Газопровод протядет 660 км в старом коридоре «Южного потока» и 250 км в новом коридоре в направлении европейской части Турции.

Реализовывать морскую часть проекта «Газпром» будет самостоятельно. Газотранспортные мощности на территории Турции будут создаваться совместно. Доли участия будут определены в ходе дальнейших переговоров. Уполномоченной компанией с турецкой стороны назначена компания Botas. В течение одной недели «Газпром» и Botas подготовят совместный план-график реализации основных мероприятий по проекту.

Как отметил Алексей Миллер, «совместное создание газотранспортных мощностей в рамках такого важного проекта делает «Газпром» и Botas стратегическими инфраструктурными партнерами. Наши первоочередные задачи — анализ вариантов маршрута уже на территории Турции, определение точки выхода из моря, точки сдачи газа для потребителей Турции и точки пересечения турецко-греческой границы».

## ЦИФРА НЕДЕЛИ

# 840,3

МИЛЛИАРДА РУБЛЕЙ

инвестиций предусматривает инвестиционная программа «Газпрома» на 2015 год, утвержденная советом директоров. Это на 1,11 миллиарда рублей больше одобренного Правлением в ноябре 2014 года.

## ДАТА НЕДЕЛИ

В январе 1985 года на Оренбургском нефтегазоконденсатном месторождении с целью стабилизации добычи газа началось строительство дожимной компрессорной станции № 2.

## ТВОРЧЕСТВО

## ВО ИМЯ МИРА

Более 300 детских работ поступило в Дом творчества Оренбургского района в рамках акции «Ковер мира», которую в преддверии 70-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне проводят Оренбургский район и ООО «Газпром добыча Оренбург».

На ткани с помощью вышивки, аппликации и других техник ребята изобразили символы мира и добра, мужества и славы. Лучшие фрагменты будут сшиты в «Ковер мира» и презентованы на мероприятиях, посвященных 70-летию Победы.

Свой вклад в создание «Ковра мира» уже внесли ребята из Оренбургской, Новосибирской, Нижегородской областей, Пермского края, Дагестана, Таджикистана и Турции. Итоги акции будут подведены 1 апреля.



Войну, победу, мир дети видят по-разному



# ЖИВОЙ ПРИРОДЕ — ВНИМАНИЕ ГАЗОВИКОВ



Участники совещания по подведению итогов Года экологической культуры в ООО «Газпром добыча Оренбург» в центре газовой и экологической безопасности

Точно живое, дерево раскинуло руки. И не дерево это вовсе, а чудище лесное, вот-вот схватит и... обнимет. Подсмотрела эту картинку в Саракташском районе инженер по охране окружающей среды управления по эксплуатации соединительных продуктопроводов Оксана Бабенко. И победила в конкурсе «Фотоохота в Оренбуржье» в номинации «Очевидное-невероятное».

Дважды выходила она для награждения на совещании в минувшую пятницу, где газовики подводили итоги работы ООО «Газпром добыча Оренбург» по выполнению мероприятий Года экологической культуры. Вторую награду фотоконкурса обеспечили Оксане мы с вами, зрители. Ее фотопортрет совы под названием «Тот, кто пишит по ночам» в интерактивном голосовании набрал максимальное количество баллов.

В рамках совещания прошла церемония награждения победителей конкурса «Фотоохота в Оренбуржье». Фотолюбители — работники структурных подразделений Общества — представили на суд жюри около 300 работ по трем номинациям. В каждой из них была выявлена тройка призеров.

Так, лучшей работой в номинации «Заветные места» было названо «Утро», запечатленное заместителем начальника отдела электротехнической продукции и КИПиА

управления материально-технического снабжения и комплектации Общества Ильдусом Гайнуллыным. Лучшим портретом из мира фауны стала «Труженица полей» Андрея Васильева, заместителя начальника технического отдела Общества. Победителям конкурса вручены грамоты и ценные подарки.

Результаты Года экологической культуры можно увидеть своими глазами. На территории области приведены в порядок и обустроены 22 родника. После очистки лесных насаждений Оренбургской области от несанкционированных свалок бытового и строительного мусора Обществу было вывезено более 90 тонн мусора, собранного с площади в 20 гектаров.

— По тем данным, которые у меня есть, Общество «Газпром добыча Оренбург», крупнейшее предприятие нашего региона, на мероприятия экологической безопасности в минувшем году потратило почти 17 миллионов рублей, провело более 600 меропри-

ятий, — подчеркнул руководитель Управления Федеральной службы по надзору в сфере природопользования по Оренбургской области Анатолий Жуков. — У этого предприятия за десятилетия сложилась прекрасная традиция заботиться об экологии, что позволяет, в свою очередь, управлять состоянием окружающей среды, принимать мгновенные решения в критических ситуациях.

О тесном взаимодействии с газовиками в плане контроля атмосферы, охраны окружающей среды говорил в ходе совещания и заместитель министра природных ресурсов, экологии и имущественных отношений Оренбургской области Владимир Белов.

В канун Нового года в Москве состоялась торжественная церемония награждения победителей XI конкурса «Национальная экологическая премия имени В. И. Вернадского — 2014». В номинации «Наука для экологии» победил проект оренбургских газовиков «Внедрение инновационных подходов по обеспечению экологической безопасности при транспортировке жидких углеводородов». Творческим коллективом авторов разработан и внедрен уникальный экологически безопасный способ транспортировки жидких углеводородов.

Руководитель проекта главный инженер — первый заместитель генерального



директора ООО «Газпром добыча Оренбург» Александр Мокшаев, а также участники проекта — заместитель главного инженера по охране труда, промышленной и пожарной безопасности Петр Овчинников, заместитель главного инженера по автоматизации, метрологическому обеспечению и связи Вадим Дрошев, начальник воензированной части Сергей Калдузов, начальник производственного отдела по добыче и транспортировке газа, конденсата и нефти Сергей Решетников, начальник специального отдела Общества Александр Кудряшов, начальник отдела охраны окружающей среды Владимир Быстрых, начальник Нижнепавловского ЛПУ УЭСП Сергей Мохунов — получили награды Неправительственного экологического фонда имени В. И. Вернадского.

— Мне очень приятно было сюда приехать, чтобы вручить заслуженные награды, — подчеркнул заместитель исполнительного директора по работе с участниками Неправительственного экологического фонда имени В. И. Вернадского Андрей Чешев. — Цель конкурса — выявление и поощрение наиболее эффективных разработок в области энерго- и ресурсосбережения, чистых производств, экологического образования, просвещения и социальных инициатив.

Тесно сотрудничают газовики и с Институтом степи Уральского отделения Российской академии наук. Самый крупный проект, реализовать который помогает Обществу, — Центр разведения степных животных, куда этой весной завезли лошадей Пржевальского и киангов. Директор Института степи Александр Чибилев отметил, что сейчас эти первые обитатели Центра проживают в относительно комфортных условиях суровой зимы. И это тоже результат сотрудничества с Обществом «Газпром добыча Оренбург».

Светлана НИКОЛАЕЦ  
Фото Евгения МЕДВЕДЕВА

## НАШИ ЛЮДИ

# ПОКА ТЫ МЕЧТАЕШЬ — ЖИВЕШЬ!

В ЭТОМ УВЕРЕНА ВЕТЕРАН ГАЗПРОМЫСЛОВОГО УПРАВЛЕНИЯ ЗОЯ ЧИГВИНЦЕВА

У оптимистов все получается, они всего добиваются, им интересно жить. И инженер проектно-конструкторского сметного бюро газопромышленного управления Зоя Чигвинцева — яркий тому пример. Ее девиз: «С улыбкой — по жизни».

Тридцать лет назад она, выпускница Покровского техникума, устроилась в газопромышленное управление инженером. Бралась за работу любой сложности, ведь сметы в то время составлялись не на компьютере, а писались от руки, расчеты делались на калькуляторе. Объем только одного такого труда достигал порой 100 страниц! И все это она умудрялась делать с удовольствием.

В детстве ее так и называли — девочкой с горящими глазами и жадной знаний. В школе стыдилась получить даже четверку, не говоря уже о тройке. Ведь она знала, что в силах выучить урок на пять. Поэтому готовилась к урокам не только днем, с двумя братьями и сестрой за одним столом, но и ночью с фонариком



под одеялом. А встав на час пораньше, принималась повторять заданное. Мама не раз ругала ее, отправляла спать, жалея

свою младшенькую дочурку-отличницу.

В институте при выборе старосты группы сомнений не было — только Зоя! Всегда

в хорошем настроении, всех подбадривает. Она стала настоящим лидером, а группа ее была самой активной и успешной на курсе.

Сегодня Зоя Александровна — заместитель начальника проектно-конструкторского сметного бюро и заместитель председателя профкома управления. Группа, которой она руководит, составляет сметы на ремонтируемые объекты. Под ее рукой рождаются проекты капитального ремонта и строительства, планы приведения в работоспособное состояние промыслов и дожимных компрессорных станций, насосов, скважин, электрического хозяйства... Своими знаниями, мастерством она щедро делится с молодежью.

Зоя Александровна Чигвинцева остается такой же жизнерадостной, удивительной женщиной, полной оптимизма и молодого задора. Когда она угощает своих сослуживцев соленьями-вареньями собственного производства, многие задаются вопросом: «Когда она все успевает и как на все хватает сил?» — «Мне в радость все, чем я занимаюсь», — говорит она.

Светлана БОРИСОВА  
Фото из личного архива Зои Чигвинцевой



# ХРАНИ БОГ ВАНЕЧЕК!



900 блокадных дней между надеждой и смертью. О настоящем в человеке и ненастоящем в людях.

## КОШАЧИЙ ДВОР, ЗВОНИТЬ В ДВЕРЬ СТРАШНО

Договориться о встрече с Людмилой Николаевной Малиной удалось с трудом.

— Нет, я с журналистами больше не общаюсь, — заявила она и согласилась только при условии, что ничего не напечатают без ее одобрения: — Честное слово даете? Тогда приезжайте, — продиктовав адрес, положила трубку.

И вот двор растянувшегося, казалось, на километр дома. Приехав раньше, не решаюсь звонить в двери, за которыми придется спрашивать о самом больном. Сажусь на лавочку. Заметив меня, серый котятка, дремавший на дальней скамейке, снимается с места. Сначала устраивается рядом. Переминаясь с лапы на лапу, медленно забирается на колени. Просит тепла, поет песню. Глажу его, а думаю только об одном: «А мы своего кота не съели...» Это слова из другого мира. Из блокадного ада. Из воспоминаний жительницы взятого в кольцо Ленинграда Марины Ткачевой, которую цитируют авторы «Блокадной книги» Даниил Гранин и Алесь Адамович.

В голодном Ленинграде люди ели землю, клей, порой даже, обезумев, доходили до самого страшного. Очень быстро в осажденном городе исчезли собаки, кошки, птицы. Зимой 41-го года температура здесь доходила до минус 40 градусов. В домах не было света, тепла, воды. За ней ходили на Неву, Фонтанку. Растапливали в ведрах снег. Минимальная норма хлеба — 125 граммов в день. Хлеба липкого и черного, на сорок процентов состоящего из опилок, примесей, обойной муки.

Да разве можно было выжить в таких условиях?.. Открывшая двери и приветливо улыбающаяся Людмила Николаевна одним только своим существованием говорит: «Можно». Как?.. На это она сама ответить не может.

## ПАПИНЫ СЛЕЗЫ

Наша героиня выбирает сама, что рассказывать. Осторожно заглядывая в прошлое, старается идти самыми безопасными для нее тропами, только все равно едва начнет, как послышатся в голосе слезы, предупрежденные ее же мгновенным: «Но ладно, об этом не буду».

Когда началась блокада, ей сравнялось без малого 12 лет. У нее была большая семья, от которой осталась лишь старшая сестра Леля. Отец ушел первым. Отдав все силы работе по обезвреживанию неразорвавшихся снарядов — ими был усеян весь город, он пришел умирать домой.

«Николай, встань. Ну, встань», — просила его жена. Если бы он начал двигаться, может, сумел бы выжить. Но в измученном, съеденном переживаниями и голодом теле не было воли бороться.

Как плакал он, когда младшую дочь увозили непонятно куда. Людмила Николаевна на всю жизнь запомнила эти слезы. Таким его она видела в первый раз. Ее тогда вместе со всей школой увозили в эвакуацию.

— Узнав об этом, папа прибежал на вокзал. Я так удивилась, что он плачет, — вспоминает наша героиня.

Ей недолго пришлось пробыть в эвакуации. Не успев уехать далеко, учителя вернули детей домой — железнодорожные пути были уже перекрыты немцами.

Этот образ рыдающего мужчины — потерянного отца семейства, чью жизнь выворотила война, — красноречивее многих



— Нужно всему в жизни учиться. Уметь добро принимать — тоже наука. Все зависит от воспитания и еще от веры. Я по канонам до сих пор молиться не умею. Мысленно, как могу говорю со Всевышним. С Божьей помощью смогла бросить курить, а ведь дымил «Беломором» на протяжении пятидесяти лет! Приучилась к нему на войне. Тогда все советовали: «Покури, есть будет меньше хотеться».

## СПАСАЛИ КАРТИНЫ, А НЕ ЕДУ...

— В самое тяжелое время, в декабре 41-го, брата призвали в армию. Мама ходила к нему в казармы. Там было невыносимо холодно. Парнишка с нашего двора лежал на кровати, застеленной клеенкой, у него, как и у многих в то время, был голодный понос. Он умирал, а помочь ему никто не мог. Мама тогда просила офицера позволить ей принести парню теплое нижнее белье. Тот не разрешил, не положено, мол. Я, знаете, не могу понять этого. Ладно терпеть то, от чего никуда не деться, но здесь же можно было хотя бы облегчить страдания — надеть под галифе подштанники?..

Дрожит голос Людмилы Николаевны. Так рядом и так далеко был брат, которого ей не довелось больше увидеть. До сих пор не понимает она, где мать брала силы. Ходить на работу, после которой тут же идти в очередь за хлебом. Не пускала Пелагея Филипповна девочек на улицу. Боялась. Помимо всего, их могли и съесть. Случаев людоедства было немало. Отекшие, обезумевшие от голода люди искали жертв послабее.

А как осмыслить подвиг матери, раненной во время обстрела, которая шла по занесенному снегом Ленинграду в эти казармы, к оторванному от нее сыну, которого через некоторое время отправили на фронт, откуда он не вернулся? Все

рассказу нашей героини будет сопутствовать образ Пелагеи Филипповны. Кроткий, жертвенный и святой. Она сгорит в доме во время пожара. Но прежде успеет устроить обеих дочерей на работу в военновосстановительное управление автоотряда Метростроя. Благодаря этому они выстоят. А еще благодаря пищевым отходам, которые ей удавалось иной раз получить у служащих столовой в обмен на вещи. Картофельные очистки, мочевые пузыри — то, что раньше не дали бы есть собаке, теперь продлевало жизнь.

— Один раз мама мне дала кусочек жмыха. Я под одеялом долго облизывала, сосала его... — говорит Людмила Николаевна. — Я не понимаю, как выжила. Сама не могу сейчас представить, что такое голод и как мы сумели тогда сохранить в себе человеческое.

В тему к этому она припомнит, как перед блокадой помогала красить чердачные перекрытия специальной белой пастой.

Вы никогда не задумывались, почему Ленинград не выгорел в череде постоянных бомбежек? Из воспоминаний доктора технических наук И.Л. Эттингера можно узнать о том, как использовали невывезенный с Невского химкомбината суперфосфат. Его раствором обрабатывали деревянные перекрытия, которые после этого не загорались. «За месяц огнезащитным составом покрыли 90 процентов чердачных перекры-

27 января — День воинской славы России. В этот день в 1944 году советские войска полностью освободили город Ленинград от немецко-фашистской блокады.

тий и деревянных строений, девятнадцать миллионов квадратных метров!» — пишет ученый, подчеркивающий, что это успели сделать до того, как на Ленинград упала первая бомба.

Эрмитаж, Русский музей, Публичная библиотека... Их успели покрыть защитным слоем, а вот легендарные Бадаевские склады, где хранились запасы продовольствия, — нет.

Как чудо воспринимается и то, что тринадцатилетняя девочка вовсю разбирает и чистит карбюраторы и бензонасосы, работая из последних сил ради Дороги жизни — единственной транспортной магистрали, проходящей через Ладожское озеро, по которой в город поступали продукты.

## ПОЖАЛЕЙТЕ И НЕ ОСУДИТЕ

— Мы были другими. Более приспособленными к жизни, чем сегодняшняя молодежь. Осваивать целину я уезжала из Ленинграда, полная энтузиазма и веры в лучшее. А условия там страшные были. Половина прибывших унесла ноги оттуда после первого же года, нахлебавшись всего. Меня, как приехала, старшим поваром назначили в комсомольскую бригаду. Ох, это раньше всех встать надо было, постоянно топить углем плиту (при нестерпимой, непривычной жаре). Зато там судьбу свою нашла. Замуж вышла за коренного оренбуржца, с которым и приехала жить в Оренбург в 1959 году, — рассказывает Людмила Николаевна. — Он шпана был. Его все боялись, а я нет. Как раз в книге одной прочла, что таких ребят перевоспитывать надо, ну и...

На вопрос: «Перевоспитали?» — качает головой: «Нет, скорее, он меня».

Куда бы ни заводил нас разговор, Людмила Николаевна ни разу ни слова не осудила. Ни знакомую женщину-блокадницу, которая ела собственных малышей и их же мясом кормила других своих детей. Ни немцев.

— Я стояла на Невском, когда проводили колонну военнопленных. Обмороженные, вшивые, полубосые, грязные. Мне жалко их было. Понимаете, война — это совсем другие отношения. За что мне их ненавидеть? Они простые солдаты. Их призвали в армию, отдали приказ наступать, что им оставалось делать?.. А думаете, среди наших плохих не было? Нельзя всех по одной мерке мерить. Только если бы мне сейчас предложили бесплатную путевку в Германию, то я отказалась бы.

## РЕБЯТА, ПОЖАЛУЙСТА!

Оборонявшая Ленинград, в котором продержалась все 900 блокадных дней, шесть лет отдавшая освоению целины, Людмила Малина только об одном просит молодых людей:

— Вы берегите семьи. Мы бы не выжили, если бы не были дружными и не заботились друг о друге. Смотрю на сегодняшних детей и думаю, что если, не дай бог, что-то случится, на нынешних Ванечек надежды мало. Еще не гонитесь за большими деньгами, они не дают счастья и не помогают в беде.

Всю жизнь честно протрудившись, наша героиня последние годы работала оператором в водоцехе газоперерабатывающего завода. С теплом она вспоминает то интересное и славное время, подарившее ей добрые воспоминания и достойную пенсию.

Полина КУЗАЕВА  
Фото автора



## ХОД СМИРНЫМ



Традицию выигрывать у Тиаго Аполонию Алексей Смирнов не нарушил

Успешно провел первый четвертьфинальный матч Лиги европейских чемпионов по настольному теннису в Германии оренбургский клуб «Факел — Газпром». Обладатель Кубка Европы 2014 года, многократный призер национальных чемпионатов немецкий «Саарбрюккен» был повержен им всухую. Выиграть всего один микроматч или четыре сета в ответном поединке требовалось нашей команде, чтобы открыть себе дверь в полуфинал, но «Факел — Газпром» распахнул ее настежь.

Матч, который состоялся в Центре настольного тенниса России 23 января, начался с сюрприза. Алексей Смирнов, традиционно играющий третьим номером в команде, противостоял сильнейшему игроку «Саарбрюккена», 18-й ракетке мира португальцу Тиаго Аполонию. Соперник с минимальным преимуществом выиграл первый сет. Во втором Смирнов взял реванш, а в третьем с большим перевесом в счете разгромил Аполонию и «добил» под аплодисменты болельщиков в четвертом. «Факел — Газпром» уже в полуфинале!

Как рассказал Алексей, ему трижды доводилось встречаться с португальцем, и ни разу не уступил, а солидный задел, созданный нашей командой в Германии, избавил от психологического пресса.

Дмитрию Овчарову в соперники достался Андре Маттене — один из сильнейших теннисистов Франции, 38-я ракетка мира. Как по сценарию, за игроком «Саарбрюккена» осталась первая партия, но затем инициатива перешла и до конца встречи закрепилась за Овчаровым. Примечательно, что все микроматчи этого противостояния, сыгранные в гостях и дома, оканчивались для соперников со счетом 3:1 в пользу россиян. Кроме последнего...

Опытнейший игрок в стане «Саарбрюккена», 58-я ракетка мира, многократный призер чемпионатов Европы словенец Боян Токич не смог участвовать в матче по семейным обстоятельствам. Поединок заменившего его играющего тренера немецкого клуба Слободана Груича с капитаном команды «Факел — Газпром» Владимиром Самсоновым был остановлен из-за травмы первого, немцам засчитано техническое поражение — 0:3.

— Мы вышли в полуфинал и показали, что игроки нашей команды находятся в хорошей форме. Будем стремиться выиграть Лигу в третий раз, — пообещал после матча Дмитрий Овчаров.

— Одержав победу в Германии, мы, по сути, уже там обеспечили себе выход в полуфинал Лиги европейских чемпионов. Перед нами стояла задача не только победить, но и психологически подготовить Алексея Смирнова к полуфиналу. Поэтому мы поставили его против сильнейшего игрока. Рисковали. Но Алексей показал свои возможности, — подчеркнул главный тренер клуба «Факел — Газпром» Виктор Андреев.

Ответные матчи четвертьфинала среди претендентов на главный европейский трофей определили состав полуфиналистов. Из борьбы выбыл екатеринбургский клуб «УГМК», проигравший французскому «Шартру». Не прошел в полуфинал и действующий чемпион Лиги европейских чемпионов французский клуб «Понтуаз Сержи», проиграв «Боруссии Дюссельдорф» из Германии.

В полуфинале оренбургский клуб встретится с австрийским клубом «Нидеростеррайх». С этим соперником, состоящим из игроков сборной Австрии, «Факел — Газпром» еще не встречался. Впрочем, один старый знакомый оренбуржцев в этом клубе есть: мощный китайский игрок Хоу Инчао запомнился своей игрой за российский «УГМК», когда наши клубы сошлись в финале Лиги в 2012 году.

Первая игра полуфинала состоится в Австрии в середине марта, ответная — в Оренбурге в начале апреля.

**Ольга ПУТЕНИХИНА**  
Фото Евгения БУЛГАКОВА

## И ЛИЦО, И ОДЕЖДА, И ДУША...

29 января исполнилось 155 лет со дня рождения классика отечественной литературы Антона Павловича Чехова. Многие его крылатые фразы живут по сей день. В Год русской литературы мы спросили газетчиков, какими афоризмами пользуются сегодня они?

**Алексей Торочин, оператор УКПГ-7 газопромышленного управления:**

— Мне близка чеховская фраза: «В человеке все должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли». Сегодня стереотип прекрасного человека примерно такой: милая мордашка, приятная глаза, в голове ветер, образ жизни — типичный гуляка. А разве может быть прекрасным человек, у которого что ни день, то праздник? Прекрасный человек не живет за счет других, не бездельничает. А когда душа чиста и честна, она и есть прекрасна.

**Сергей Обухов, начальник службы Оренбургского ЛПУ УЭСП:**

— Обожаю рассказы Чехова — легкие, изысканные, смешные. У меня полное собрание сочинений Антона Павловича. К нашей работе применимо высказывание: «Тля ест траву, ржа — железо, а лжа — душу». Траву мы косим, удаляем от трубопроводов. Магистрали защищаем при помощи токов. А вот лгать не стоит, потому что всегда лучше знать правду. И тогда можно воздействовать на ситуацию.

**Ольга Русалева, заведующая здравпунктом:**

— Известно, что Антон Павлович учился на врачебном факультете Московского университета. Окончив его, он вывесил на дверях своей квартиры дощечку: «Доктор А. П. Чехов» и стал принимать прихо-

дящих больных и посещать их по вызову. У Чехова много высказываний о любимой мной профессии, с которыми я полностью согласна: «Даже болеть приятно, когда знаешь, что есть люди, которые ждут твоего выздоровления, как праздника». Или: «Разве здоровье не чудо?» И вот еще: «Ни одна специальность не приносит порой столько моральных переживаний, как врачебная».

**Николай Звягинцев, начальник производственно-диспетчерской службы газоперерабатывающего завода:**

— Я часто вспоминаю чеховское изречение: «Краткость — сестра таланта». В наших диспетчерских журналах записи короткие, точные, четкие, никакой двоякости и двусмысленности быть не должно. Максимум полезной информации, минимум домыслов. Там содержатся четкие указания к действиям. Открываешь журнал 30-летней давности, и вся картина как на ладони.

**Вячеслав Рыжков, режиссер-постановщик народного театра «Иллюзион» ООО «Озон»:**

— В нашем шоу работает чеховское изречение: «Если в начале пьесы на стене висит ружье, то к концу пьесы оно должно выстрелить». И зритель это прекрасно понимает. Вот однажды у нас на сцене висела нереально большая... бритва. В итоге бритва превращалась в гильотину.

\*\*\*

Ну а автору экспресс-опроса не раз помогало высказывание Чехова: «Хорошее воспитание не в том, что ты не прольешь соуса на скатерть, а в том, что ты не заметишь, если это сделает кто-нибудь другой». В самом деле, что за беда, выстирали, и все. Зачем же огорчаться и людям настроение портить? «Лейте, лейте на меня весь соус! Я же хорошо воспитана!» — обычно радуюсь.

**Светлана НИКОЛАЕЦ**

## НА ДОСУГЕ

\*\*\*

Разговаривают две маленькие девочки.

— Ты знаешь, моя мама купила ребенка, и она уверена, что ее обманули.

— Почему ты так думаешь?

— Потому что она каждый день его взвешивает.

\*\*\*

— Пап, я посижу за компом?

— Конечно... Только не включай.

## ОТВЕТЫ НА СУДОКУ, ОПУБЛИКОВАННЫЕ В ПРЕДЫДУЩЕМ НОМЕРЕ

8	2	5	9	3	4	1	6	7
6	1	7	8	5	2	3	9	4
9	4	3	1	6	7	5	8	2
5	9	8	7	1	3	2	4	6
3	6	2	4	9	8	7	1	5
1	7	4	5	2	6	9	3	8
7	3	1	6	8	5	4	2	9
4	8	9	2	7	1	6	5	3
2	5	6	3	4	9	8	7	1

6	3	2	7	5	9	4	1	8
1	9	7	8	2	4	6	3	5
8	5	4	6	3	1	9	7	2
9	6	8	3	4	2	1	5	7
7	2	5	9	1	8	3	4	6
3	4	1	5	7	6	8	2	9
4	7	6	1	8	5	2	9	3
5	1	9	2	6	3	7	8	4
2	8	3	4	9	7	5	6	1



**ГАЗПРОМБАНК**

**ВКЛАДЫ,  
КАКИМИ ОНИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ**



**УСЛОВИЯ,  
КОТОРЫЕ  
РАДУЮТ**

г. Оренбург

пр-т Дзержинского, 33, стр. 1  
(3532) 34 07 43

ул. Чкалова, 70/2  
(3532) 76 92 47

**gazprombank.ru**

В МАСШТАБАХ СТРАНЫ, В ИНТЕРЕСАХ КАЖДОГО

БАНК ГПБ (АО). ГЕНЕРАЛЬНАЯ ЛИЦЕНЗИЯ БАНКА РОССИИ №354. РЕКЛАМА.